

Après-midi du 30 juin

- 4. Coopérer pour enquêter : la recherche coopérative
- 8. La coopération Euro-méditerranée
- 13-Coopérer pour créer
- 14-La république coopérative
- 15-Quelle(s) coopération(s) des revues en éducation et en formation entre elles, et avec les champs professionnels ?

4. Coopérer pour enquêter : la recherche coopérative

Marc Durand, professeur invité au Cnam, Germain Poizat, Université de Genève.

**Coopérer pour
30 juin**

Les recherches que nous conduisons portent sur l'activité humaine et ses transformations. Elles supposent a) des modalités d'investigation spécifiques qui impliquent une contribution active des acteurs, et par conséquent b) de nouvelles formes de partenariats avec eux, c'est à dire c) une structuration de la recherche comme une enquête coopérative et d) une fondation de cette démarche scientifique sur une mise en débat de la distinction classique entre faits et valeurs.

Ces recherches sont toujours engagées dans une perspective de transformation des pratiques et des pratiquants, ce qui implique a) une activité de co-conception d'environnements formatifs, si possible inventifs et efficaces, basée sur b) une articulation étroite et une co-dépendance de ces volets empirique (scientifique) et transformatif (technologique) dans ces recherches, c) une modélisation de cette partie technologique comme composante du programme scientifique de notre équipe.

L'ensemble de ces aspects sont réunis sous deux concepts que nous proposons de présenter, illustrer et soumettre à la discussion dans cet « Après midi de la Biennale » : celui d'enquête coopérative inspiré notamment de Dewey, et celui d'anthropo-technologie inspiré de Wisner et Geslin.

Introduction : Germain Poizat & Marc Durand

-Coopérer pour enquêter : une perspective d'anthropo-technologie

De l'enquête coopérative à l'anthropo-technologie éducative :

-La coopération au sein d'un groupe mixte chercheurs - techniciens en radiologie médicale dans une recherche d'anthropo-technologie éducative. Marie-Charlotte Bailly, Olivier Nouveau (Hopitaux Universitaires de Genève).

-Analyser, accompagner et pérenniser des innovations : le cas du dispositif « Plus de maîtres que de classes ». Alain Muller, Eric Sonzogni (Inspection académique de Haute savoie)

-Conception d'espaces d'action encouragées dans un dispositif d'échanges de savoirs entre scientifiques et médecine-men amazoniens et de formation à de nouveaux métiers.

Marie Hélène Gagneaux (Programme International de Sauvegarde de l'Amazônia, Mata Atlântica et des Amérindiens pour le Développement Durable), Marc Durand.

Discussion : Mise en perspective et discussion à la lumière d'une approche d'anthropologie historique. Christoph Wulf (Université Libre de Berlin) - Discussion générale

8. La coopération Euro-méditerranéenne

Kamel Barkaoui, Fouad Badran, CEDRIC, Département Informatique-Cnam

Voies et voix de la coopération

30 Juin

Depuis plusieurs années de nombreux projets de coopération ont été accomplis entre des universités européennes (et particulièrement françaises) et des universités des pays du Maghreb et du Proche-Orient. Ces projets visaient des objectifs différents mais complémentaires :

- 1) Projets de recherche et co-encadrement de thèses. Ces projets ont été principalement financés par des accords bilatéraux entre pays.
- 2) Projet le développement et la mise en place de cursus de formation professionnalisante. Ces projets qui ont des portées régionales ont été financés par des programme européens (Meda-Tempus actuellement Erasmus+).
- 3) Des sessions ou des écoles d'été régionaux en vue de l'amélioration de la qualité de l'enseignement ou de la recherche universitaire.

La session « Coopération Euro-Méditerranéenne dans les domaines de la Recherche Scientifique et la Formation Professionnelle Supérieure » regroupera des acteurs du monde universitaire, des associations impliquées dans la coopération universitaire Euro-Méditerranéenne ainsi que des chercheurs en sciences sociales et sciences de l'éducation.

Cette session a pour objectif de lancer une réflexion basée d'une part, sur le retour d'expériences effectives et d'autre part, sur des résultats de recherches en vue de faire émerger des expériences pilotes et des outils d'évaluations plus adaptés.

13 Coopérer pour créer

Groupe Shenzhen, Jean Audouze, Denis Laming, et Jean Besançon, UODC.

Coopérer pour

30 juin

Dans le cadre de la Biennale de l'éducation, la formation et des pratiques professionnelles, Jean Audouze et Denis Laming, co-fondateurs du Forum de Créativité sino-français de Shekou Shenzhen (<http://www.skcf.com/fr/>) organisent la session « Coopérer pour créer », avec 2 tables rondes de trois intervenants chacune, le 30 juin 2015 de 14H15 à 17H30, au Cnam Paris.

Les participants seront invités à débattre de manière très active avec les intervenants, qui ont choisi de faire des interventions courtes, vives et denses, pour se donner le plaisir de créer un temps de débat, d'échanges, de rebonds inattendus, le plaisir de coopérer pour créer....

Animateur : Jean Besançon, Directeur de l'UODC

Introduction : Denis Laming, Architecte international : « Copier avant de créer ».

Table ronde 1 :

Jean Audouze, Astrophysicien, Directeur de recherche émérite au CNRS à l'Institut d'astrophysique de Paris (IAP) :

« De la théorie aux grands instruments ».

Gilles Bœuf*, Professeur à l'Université Pierre et Marie Curie et au Collège de France, Président du Muséum National d'Histoire Naturelle :

« Recherche citoyenne et biodiversité ».

Ysé Tardan-Masquelier, écrivain, historienne des religions, spécialiste de l'hindouisme. Elle enseigne les spiritualités orientales à Université Paris IV-Sorbonne et à l'Institut catholique de Paris : « Le détour par l'histoire pour créer ».

Table ronde 2 :

Jean-Claude Carrière*, conteur, écrivain, scénariste, parolier, metteur en scène, et acteur :

« Coopérer pour créer une histoire ».

Marie-Paule Pileni, physico-chimiste française, Professeur à l'université Pierre et Marie Curie, Membre senior depuis 1999 et ancienne administratrice de l'Institut universitaire de France :

« Création et coopération dans le domaine des nanotechnologies ».

François Taddéi*, Biologiste directeur du CRI, Centre de recherches interdisciplinaires à Paris), milite activement pour l'innovation dans l'éducation :

« Mettre les jeunes en situation de créer ».

*Sous réserve

14 La république coopérative

Jean-François Draperi

Coopération et logique d'acteurs

30 juin

Les coopératives réunissent près d'un milliard de personnes au monde.

Le mouvement coopératif, fédéré au sein de l'Alliance coopérative internationale (Aci, fondée en 1895) est le premier mouvement social au monde et l'Aci la première association à siéger à l'Onu.

« Coopérer » est ainsi le mot qui traduit l'activité transverse des centaines de milliers de personnes agissant collectivement dans tous les domaines de la vie économique et sociale.

Comment définissent-elles ce terme ?

Y-a-t-il des différences entre la coopération telle qu'elle est pratiquée dans les coopératives et dans les autres organisations de travail ?

Pourquoi et comment « fait-on ensemble » ?

Quelle est la place de l'éducation, la réflexion, la créativité, l'innovation dans la coopération ?

Comment s'articulent projet et pratique coopératives ?

15 Quelle(s) coopération(s) des revues en éducation et en formation entre elles, et avec les champs professionnels ?

AECSE co-présidents : Nassira Hadjerassi (Univ Reims), Pascal Roquet (Cnam)

Voies et voix de la coopération

30 juin

La dernière liste des revues établies par l'AERES pour les sciences de l'éducation comporte près de 586 revues, la liste européenne ERIH PLUS 595 titres. Dans un paysage aussi prolifique, on peut s'interroger sur les difficultés de lisibilité, visibilité et accessibilité des recherches, à l'intérieur de la communauté des chercheurs, mais aussi vis à vis des champs professionnels de plus en plus confrontés à la production de publications.

C'est pourquoi, nous proposons un échange autour des modes de coopération existant ou à construire entre les revues en sciences de l'éducation pour améliorer leur fonctionnement, assurer leur visibilité sur le plan

international, mais aussi leur diffusion et leur articulation avec les champs professionnels.

<http://chaire-unesco.cnam.fr/diffusion-des-savoirs/la-biennale-2015/apres-midi-du-30-juin-737620.kjsp?RH=139230856>